

К Р А І Н Ц І

З
М 574483

ІГОР КОЛЯДА
ЮЛІЯ КОЛЯДА



ПАВЛО
ТИЧИНА

FOLIO

Павло Григорович Тичина (1891—1967) увійшов в історію нашої культури як поет-новатор, романтик, співець Весни, автор неперевершених «Сонячних кларнетів», перекладач, богослов, науковець, музикант, художник. Він збагатив українську мову понад 1500 неологізмами, які внесені до сучасних словників. Навчив відчувати в поезії музику та мислити образами, говорив до Всесвіту мовою рідної української землі. І водночас він був людиною, про яку Василь Стус написав: «Феномен Тичини — феномен доби. Його доля свідчитиме: поет жив у час, що заправив генія на роль блазня. І поет погодився на цю роль... ставши блазнем при дворі кривавого короля...».

ЗМІСТ

<i>Розділ перший</i>	
Рід	3
<i>Розділ другий</i>	
Батько	12
<i>Розділ третій</i>	
Мати	17
<i>Розділ четвертий</i>	
Дитинство Співця яблуневоцвітності	20
<i>Розділ п'ятий</i>	
Перша вчителька	26
<i>Розділ шостий</i>	
Роки навчання. Хор. Бурса. Семінарія. Інститут	29
<i>Розділ сьомий</i>	
«Суботи» Михайла Коцюбинського	41
<i>Розділ восьмий</i>	
Дівчачур. Таємниці серця Павла Тичини	48
<i>Розділ дев'ятий</i>	
Голгофа слави. Три смерті Сондекларнетного	83
<i>Використана література</i>	118